

AI 数字艺术设计专业培养方案

一、基本信息

微专业名称：AI 数字艺术设计

所属单位：公共艺术学院

学制：2 年

开设面向专业及年级：全校所有专业，二、三年级学生

二、微专业简介

AI 数字艺术设计专业立足艺术与科技交叉前沿，依托公共艺术学院艺术与科技专业底蕴，打破传统艺术设计与 AI 技术壁垒，面向对该领域感兴趣的全体学生，培养广告、影视等行业推动艺科深度融合的创新应用型人才。

培养上，要求学生巩固艺术设计基础，要熟练操作 Midjourney、Stable Diffusion 等 AIGC 工具，能完成插画、交互界面等设计；课程采用“理论+实践”模式，课堂讲 AI 技术原理与设计理论，实践引入企业项目积累经验。课程遵循“理论-技术-实践”逻辑，以 AI 设计思维为先导，经 AI 视觉图像处理等专业课强化应用，最终通过结业实践整合技能。

本专业涵盖设计学、艺术学（艺术设计、数字插画等）与工学（人工智能、机器学习等）。教学团队为跨学科结构，通过严格准入与三维度评价保障质量。同时，有数字化教学平台、专业实验室等资源支撑，自编特色教材与案例集，助力学生掌握专业能力，满足数字化社会人才需求。

三、培养目标

AI 数字艺术设计是根据新时代数字创意产业发展需求，通过技术学习与创意训练深度融合，培养学生能够熟练运用 AI 技术进行高效、创新的艺术设计工作，成为能够在广告、影视、游戏、互联网等多个行业中，推动艺术与科技深度融合的懂技术、有审美、能落地、善创新的应用型人才。

四、结业要求

结业要求 1：具有一定的社会、人文、科学和法律知识，了解中国传统文化。

结业要求 2：应系统掌握本专业所需的自然科学、工程技术基础理论和专业知识。

结业要求 3：具有 AI 技术、交互设计的策划及设计能力。

结业要求 4：熟练掌握并运用相关的现代工具和技术，包括计算机辅助设计软件，能够独立完成设计。

结业要求 5：具有一定的科学研究和实际工作能力，具有一定的创新思维能。

结业要求 6：了解行业对环境、社会和经济可持续发展的影响，熟悉行业的职业行为准则和法律法规，具有可持续设计理念和方法。

结业要求 7：对所学专业的各种软件操作，实例设计表现等方面应有较强的动手能力，能够独立进行设计表现工作。

结业要求 8：具有较丰富的文学艺术等社会文化知识；接受美育，增强美感体验，具有欣赏美和创造美的能力。

结业要求 9：有良好的表达能力、沟通能力以及协同能力。

结业要求 10：具备强烈的服务社会意识、责任意识及创新意识。

结业要求 11：认识到终身学习的重要性，具备自主学习和自我提升的能力。

结业要求 12：具有开阔的国际视野和敏说的时代意识。

五、结业学分

12 学分

六、结业方式

授予 AI 数字艺术设计微专业证书

七、课程设置及学时分配表

序号	课程编号	课程名称	总学时	总学分	总学时分配		考核方式	开设时间
					理论教学	实践教学		
1	AI01	AI 设计思维	36	2	8	28	考查	第 1 学期
2	AI02	AI 交互设计	36	2	8	28	考查	第 2 学期
3	AI03	AI 视觉图像处理	36	2	8	28	考查	第 3 学期
4	AI04	AI 创意设计	36	2	8	28	考查	第 3 学期
5	AI05	专业课实习	50	2	0	50	考查	第 4 学期
6	AI06	结业实践（毕业创作）	50	2	0	50	考查	第 4 学期
合计			244	12	32	212		